

**Консультация для родителей:
«Изготовление игрушек из природного материала как одна из форм
общения с природой»**

**Составила:
Волотова М.Б.**



Творчество - очень важный момент в развитии ребенка. Хорошо, когда ребёнок видит красоту и разнообразие окружающего нас мира. Но ещё лучше, если он не только замечает эту красоту, но и творит её. И пусть это будет всего лишь один цветок, но сделанный своими руками – это будет неповторимый цветок.

Занятие по ручному труду развивает сенсорные способности, способность комбинировать, пространственное мышление, мелкую моторику рук, логику, воображение и фантазию. Работы по ручному труду можно выполнять в свободное время дома с родителями. В ходе таких занятий у детей расширяется кругозор, они выполняют работы с уже знакомыми **материалами и узнают новые**, их свойства и применение.

Работа с **природным материалом** не только пополняет знания и трудовые умения ребенка, но и положительно влияет на **формирование основ его личности**, правильного отношения к **природе и окружающему миру**.

Поделки из **природного материала** дети **особенно любят**, ведь их можно сотворить из того, что они сами найдут в парке, в поле, в лесу, на морском побережье или в горах. Главное, чтобы хватило фантазии превратить ракушки, гальку, камушки, веточки, сухие плоды, шишки, желуди, каштаны, орехи, семена или соцветия своими руками в нечто необычайное! К тому же **природный материал** – самый экологический **материал** для занятий с детьми.

Поделки из **природного материала** – не просто забава и приятное развлечение на прогулке в лесу или парке. Это настоящее мастерство. Как неповторима **природа**, так неповторимо то, что создано из её даров. Каждое

произведение уникально и совершенно в своем роде, даже если это самая простая птичка из обыкновенного желудя или перышка.

Самодельные **игрушки** – не только осязаемый результат увлекательных занятий с **природным материалом**, но и развитие нестандартного мышления и воображения.

Работа с **природным материалом развивает глазомер**, аккуратность и, что очень важно, точную согласованность в работе глаза и руки (*сенсомоторику*).

Художественные игры с **природным материалом**

Ассоциации. Разложите вместе с детьми все «**богатства**», собранные на прогулке или принесенные детьми из дома, и начинайте фантазировать. Предложите **внимательно** рассмотреть каждый камешек (*ракушку*) и рассказать, что он напоминает. Затем покажите этот же камешек с разных ракурсов и укажите на то, как изменяется образ. В таких играх дети занимаются опредмечиванием – наделяют новым художественным смыслом знакомые, но безликие предметы.

Образы. Через некоторое время попробуйте перейти к играм другого плана – предоставьте детям возможность соединять камешки и раковины таким образом, чтобы получались изображения: бабочки, гусеницы, жуки и пр. При этом дети осваивают один из основных способов конструирования – составление целого из частей.

Узоры. Во время свободных игр на прогулке упражняйте детей в составлении узоров (*орнаментов*) из камешков, палочек, шишек. Сложность орнамента зависит от возраста или индивидуальных особенностей детей. Это может быть выкладывание нескольких камешков в ряд, независимо от их **формы** и размера уже создание самого настоящего орнамента. Или чередование элементов по **форме** (камешек – ракушка, по величине, цвету). Постепенно изменяйте задание, усложняя алгоритм (*один камешек, две ракушки*) или используйте другие комбинации. Покажите, что орнамент может быть не только линейным, но и в круге, овале, квадрате.

В экспериментальной деятельности с **природным материалом** ребенок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на **природный материал** с целью его познания, освоения и преобразования в художественный образ. Вот почему именно в этой деятельности очень рано и наиболее ярко проявляется **общее** психическое развитие детей, **формирование** творческих способностей.

Эти занятия помогут в художественном, нравственном и экологическом воспитании ребенка. Он научится любоваться гармонией **природы**, создавать красоту своими руками и дарить ее близким, продлевая жизнь **природного материала в картинах**, сувенирах, открытках, декоративных панно и других поделках.

Примеры поделок с использованием природного материала

Улитки



Соберите понравившиеся вам ракушки, промойте проточной водой и подсушите на солнце. Рассортируйте заготовленные ракушки по цвету и **форме**.

Собранные на пляже ракушки промойте тщательно в проточной воде и подсушите на солнце. Можно покрыть ракушки прозрачным лаком – они будут блестеть как в воде. Отберите несколько спирально закрученных раковин. Возьмите пластилин и вылепите фигурку улитки: голову, рожки, хвост. Закрепите раковину на спине улитки.

Яркие камушки



Детки любят собирать на пляже морские камешки. Кисточка и краски превратят гладкую гальку в жучка, божью коровку, черепашку, сову или грибок. Сама **форма** камешка подскажет малышу, какой образ лучше создать. На камешек наносится краска – и образ готов. Камушки между собой склеиваются пластилином. После того, как творение высохнет, для придания блеска покройте его бесцветным лаком.

Восхитительная картинка



Вот такую удивительную картину можно сделать с гальки, мелких камушек, ракушек или круп (*фасоли, гороха*). Решите для начала, какого цвета подойдет для вашей работы пластилиновый фон. Нанесите пластилин на картонную основу. Наметьте рисунок на пластилине. Теперь вместе с малышом аккуратно заполните рисунок выбранным **материалом по контуру**.

Картинка из листьев



Соберите с ребенком во время прогулки в парке или лесу соберите много листьев разных оттенков и **формы**, больших и маленьких. Засушите их между листами старой книги или газеты, положив сверху что-нибудь тяжелое. Для работы понадобятся листы картона, клей и **природный материал**. Темой аппликации могут быть разные птички, зверюшки, рыбки, машинки или даже сюжетные картинки.

Поделки из желудей



Желуди бывают разные: крупные и мелкие, продолговатые и круглые. У ослика или лошадки туловище делается из желудя большого, а головка – из маленького. Смешных человечков можно сделать: худых и толстых, высоких и низких, в шляпках. Главное, всё надо делать, пока желуди еще не успели высохнуть. **Игрушки**, сделанные из свежих желудей, сохраняются долгое время. А сколько смешных и славных фигурок можно сделать из каштанов, шишек и орехов! Просто бесчисленное количество, особенно если фантазия разыграется во время работы.

Природный материал очаровывает, обогащает, наполняет реальными чувствами и представлениями.

Успехов и оригинальных поделок!