



Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

<http://knmc.kubannet.ru/> | info@knmc.kubannet.ru



XVIII Краснодарский педагогический марафон

Диплом

Награждаются

Воинова Мария Борисовна и
Бурискова Наталья Аркадьевна,
воспитатели МБДОУ №0 г. Краснодар
«Детский сад №34»

город Краснодар

за участие

в семинаре-практикуме «СЕМЬЯ И ДЕТСКИЙ САД:
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ»

Представили доклад с презентацией

«Вовлечение родителей в образовательный
процесс ДОУ через социальную деятельность
родителя, ребенка и родителей»

Директор МКУ КНМЦ



Ф. И. Ваховский

19.03.2021



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

**«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**

(МКУ КНМЦ)

ИНН/КПП 2310063396 / 231001001
ОГРН1022301614565, ОКПО 55110945
Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059

Тел/факс: (861) 235-15-53

E-mail: info@knmc.kubannet.ru

От 22.02.2022 № 236

На № _____ от _____

СПРАВКА

Выдана Волотовой Марине Борисовне, воспитателю МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 34» в том, в том, что она 17 февраля 2022 года представила выступление с мультимедийной презентацией «Мобильная предметно – развивающая среда как инструмент обучения и развития детей дошкольного возраста» в рамках семинара – практикума «Построение РППС всеми субъектами образовательных отношений, как одно из условий повышения качества образования».

Директор МКУ КНМЦ

Ф.И.Ваховский

Тупиха В.В.
Ткаченко О.В.
Тел.235 – 15 -61



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР

**«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**
(МКУ КНМЦ)

ИНН/КПП 2310063396 / 231001001

ОГРН 1022301614565, ОКПО 55110945

Юридический адрес:

Коммунаров ул., 150, г. Краснодар, 350000

Фактический адрес:

Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059

Тел/факс: (861) 235-15-53

E-mail: info@knmc.kubannet.ru

От 03.03.2023 № 320

На № _____ от _____

СПРАВКА

Выдана Кива Светлане Александровне, музыкальному руководителю, Волотовой Марине Борисовне, воспитателю МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 34» в том, что они 28 февраля 2023 года провели мастер - класс «Образовательная среда в ДОО как условие успешной социализации детей дошкольного возраста» в рамках семинара – практикума «Формирование воспитательного пространства дошкольной организации: основные направления работы».

/ Директор МКУ КНМЦ

А.В.Шевченко

Ткаченко О.В.
Тел.235 – 15 -61

ПРИКАЗ

06.09.2021г.

№ 13/2 - М

Об организации методической работы в 2021-2022 учебном году

В целях повышения качества образования и организации методической работы в 2021-2022 учебном году, освоения новых продуктивных педагогических технологий, создания условий для совершенствования профессионального мастерства педагогов в 2021-2022 учебном году в МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 34»,

п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать методическую работу в 2021-2022 учебном году в МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 34» в соответствии с годовым планом работы.
2. Создать на базе ДОО методические объединения.
3. Назначить руководителей методических объединений:
 - «Совершенствование профессиональных компетенций педагогов в условиях информационно-образовательного пространства дошкольной образовательной организации» - старшего воспитателя Н.Н. Аджигитову;
 - «Физкультурные занятия – основная форма организованного обучения с детьми дошкольного возраста» - инструктора по физической культуре Дмитриеву М.А.;
 - «Воспитание нравственных качеств у детей старшей группы посредством русских народных сказок» - воспитателя Грязову С.В.;
 - «Эффективные формы и методы работы музыкального руководителя в организации процесса слушания музыки с детьми дошкольного возраста» - музыкального руководителя Кива С.А.;
 - «Театрализованная деятельность, как средство развития связной речи у старших дошкольников» - воспитателя Бурлакову Н.А.;
 - «Развитие позитивной социализации детей среднего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевых игр» - воспитателя Волотову М.Б.
4. Утвердить положение о методическом объединении (Приложение 1);
5. Утвердить состав участников и их руководителей;
6. Руководителям методических объединений разработать план работы на 2021-2022 учебный год;

7. Представить отчет о проделанной работе в рамках реализации каждого направления на педагогическом часе.
8. Контроль за работой методических объединений возложить на старшего воспитателя Аджигитову Н.Н.
9. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий



Т.М. Суслова

С приказом ознакомлены:

Н.Н. Аджигитова

М.А. Дмитриева

С.В. Грязова

С.А. Кива

Н.А. Бурлакова

М.Б. Волотова

Отчет руководителя методического объединения
Волотовой Марины Борисовны
Воспитателя МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №34»
О работе за 2021-2022 учебный год

Тема: «Развитие позитивной социализации детей среднего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевых игр»

Цель:

-воспитывать дружеские отношения в детском коллективе посредством совместных игр, развивать эмоционально-положительное отношение ребенка к себе и окружающим посредством совместных сюжетно-ролевых игр.

Задачи:

- Развивать игровую деятельность детей;
- Сформировать основы «игровой культуры», развить коммуникативные способности детей;
- Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность;
- Создать условия для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- Расширять кругозор ребенка посредством игры;
- Развивать речевую активность у детей;
- Формировать художественно – эстетический вкус детей дошкольного возраста.

Воспитателем Волотовой М.Б. был проведен цикл методических мероприятий:

Консультация	«Значение сюжетно-ролевой игры в среднем дошкольном возрасте».
Семинар практикум	«Сюжетно – ролевая игра в повседневной жизни дошкольников»
Круглый стол	«Роль игры в развитии детей дошкольного возраста»
Открытый показ	Сюжетно-ролевая игра «Город Мастеров»
Мастер класс	«Условия формирования сюжетно-ролевой игры дошкольников»

Воспитателем Волотовой Мариной Борисовной проведена консультация для педагогов по теме «Значение сюжетно-ролевой игры в среднем дошкольном возрасте», ее целью было донести до коллег что игра – самоценная деятельность для дошкольника, обеспечивающая ему ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому творчеству, построенному на свободном общении равных. А сочетание субъективной ценности игры для

ребенка и ее объективного развивающего значения делает игру наиболее подходящей формой организации жизни детей, особенно в условиях общественного дошкольного воспитания.

Марина Борисовна подчеркнула педагогам то, что через сюжетно-ролевую игру ребенок овладевает духовными ценностями, усваивает предшествующий социальный опыт. В ней ребенок получает навыки коллективного мышления. Сюжетно-ролевая игра – наиболее доступный для детей вид деятельности, способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний, т.к. здесь ярко проявляются особенности мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность, развивающаяся потребность в общении. Сюжетно-ролевые игры могут стать той формой организации жизнедеятельности дошкольника, в условиях которой педагог, применяя различные методы, формирует личность ребенка, ее духовную и общественную направленность.

Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее в созданной им самим игровой обстановке.

В конце Марина Борисовна предложила педагогам сделать вывод о том, что свободная сюжетно-ролевая игра — самая привлекательная для детей дошкольного возраста деятельность. Ее привлекательность объясняется тем, что в игре ребенок испытывает внутренне субъективное ощущение свободы, подвластности ему вещей, действий, отношений — всего того, что в практической продуктивной деятельности оказывает сопротивление, дается с трудом. Это состояние внутренней свободы связано со спецификой сюжетной игры - действием в воображаемой, условной ситуации. Сюжетная игра не требует от ребенка реального, осязаемого продукта, в ней всё условно, всё «как будто», «понарошку».

Воспитателем, Волотовой Мариной Борисовной проведен семинар практикум на тему «Сюжетно – ролевая игра в повседневной жизни дошкольников», с целью данного мероприятия было повышение уровня знаний и умений воспитателей при организации сюжетно-ролевой игры; совершенствовать умения находить выход в сложных педагогических ситуациях, расширять представления педагогов в методах и приемах управления сюжетно-ролевыми играми; развивать творческий подход в организации и управлении игрой, повышать педагогическое мастерство воспитателей, их творчество.

Сюжетно-ролевая игра - хозяйка игрового процесса.

Марина Борисовна подчеркнула то, что руководство сюжетно-ролевой игрой в дошкольном учреждении осуществляется в двух основных направлениях:

1. - Косвенное руководство
2. - Прямое руководство

1. Воспитатель - носитель игровых действий (младший дошкольный возраст) предполагает активное участие воспитателя в игре, способствует устойчивости игрового замысла.

2. Воспитатель - партнер и помощник в игре (средний и старший дошкольный возраст)

Таким образом, воспитатель Марина Борисовна подвела итог данного мероприятия о том, что задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру основным содержанием детской жизни, развивать ее в желаемом направлении, воспитывать детей в процессе игры. Необходимо организовывать такие сюжетно-ролевые игры, в которых каждый ребенок может удовлетворить свои интересы, реализовать свои возможности, вступить в контакт со сверстниками.

Круглый стол на тему «Роль игры в развитии детей дошкольного возраста», проведен Волотовой Мариной Борисовной с целью, показать педагогам что роль игры в развитии ребенка дошкольного возраста очень высока. Это главное, чем дети занимаются в свободное время. Играя, они укрепляют свои силы, обретают ловкость, развиваются духовно, тренируют память и внимание, учатся дисциплине и совершенствуют воображение. К тому же игры – эффективный способ получения общественного опыта, вполне естественный для дошколят.

Игра — это самостоятельные действия ребенка, вступившего в коммуникацию со сверстниками. У них общая цель и интересы, вместе они стараются ее достичь, переживая неудачи и победы коллективно.

Ребята выбирают игры на свой вкус и сами составляют их сценарий. Однако ни в одной из сфер не существует таких четких правил и алгоритма поведения, как тут. Вот потому-то игровые ситуации учат ребенка думать и действовать целенаправленно.

Вот о нескольких видах деятельности поведала педагогам Марина Борисовна:

Сюжетно-ролевые игры

Самая характерная для дошколят игровая деятельность, которую они предпочитают всем другим. Сюжет для игр придумывают сами дети, поэтому такой сценарий отражает яркий темперамент и индивидуальный творческий подход. Эти забавы могут быть короткими и долгими.

Игры-драматизации

Фишка игровых драматизаций в следующем: по сюжету произведения или мультфильма дети играют обусловленные роли и точно воспроизводят ход событий. Обычно эти виды игр основаны на сказках. Там образы героев более выразительны и нравятся ребятам динамичностью, понятной мотивацией поступков.

К тому же детям проще воспроизводить четкую очередность действий. Очень легко драматизировать известные всем сказки «Три медведя», «Колобок», «Репка» и т.п. Для игр отлично подойдут и стихотворные диалоги, которые можно исполнить по ролям.

Строительные игры

Особенный вид деятельности детей, где окружающая жизнь отражена в создании построек и выполнении соответствующих действий.

Воспитатель Марина Борисовна подвела итог, как видим, роль игры в развитии ребенка дошкольного возраста высока. В игровом процессе формируются почти все позитивные черты ребенка, включая интерес к учебе, а также развиваются его способности к познанию. Важна игра для подготовленности малыша к будущей жизни, которая должна стать полнокровной и счастливой.

Воспитателем Волотовой Мариной Борисовной проведен открытый показ на тему Сюжетно-ролевая игра «Город Мастеров».

Цель:

Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между детьми, выбравшими определенные роли. Закреплять ранее полученные знания о труде врача, продавца, парикмахера, строителя. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, поощрять творческую активность детей в игре. Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманности, ответственности, дружелюбия.

Задачи:

Совершенствовать умение расширять замысел игры на основе полученных ранее знаний. Продолжать развивать умение распределять роли, подготавливая необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий. Продолжать согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдая в игре ролевые взаимодействия. Способствовать развитию диалогической речи.

На проведенном показе "Город мастеров", Волотова М.Б. хотела показать как актуален вопрос и определяется он прежде всего тем, что в современном детском саду чаще всего уделяют большое внимание материальному оснащению игры, а не развитию самих игровых действий и формированию у детей игры как деятельности. Для того чтобы осуществлять адекватные педагогические воздействия по отношению к сюжетно-ролевой игре детей, воспитателям необходимо хорошо понимать ее природу, иметь представления о специфике ее развития на протяжении дошкольного возраста, а также уметь играть с детьми.

Воспитательное значение игры, её всестороннее влияние на развитие ребёнка трудно переоценить. Игра может сделать ленивого - трудолюбивым, незнайку - знающим, неумелого - умельцем. Она помогает сплотить коллектив, включить в активную деятельность замкнутых и застенчивых детей. В играх воспитывается сознательная дисциплина, дети приучаются к соблюдению правил, справедливости, умению контролировать свои поступки, а также правильно и объективно оценивать поступки других.

Подводя итог Марина Борисовна вместе с педагогами сделали выводы:

- Сюжетно-ролевая игра обладает большим воспитательным и развивающим потенциалом;
- Через сюжетно-ролевую игру ребёнок овладевает духовными ценностями, усваивает предшествующий социальный опыт. В ней ребёнок получает навыки коллективного мышления.

Воспитателем Волотовой Мариной Борисовной проведен мастер класс на тему: «Условия формирования сюжетно-ролевой игры дошкольников», ее целью было повысить уровень компетентности педагогов в практических вопросах организации сюжетно-ролевой игры в дошкольном образовательном учреждении, решая задачи ФГОС дошкольного образования.

В первую очередь Марина Борисовна учитывает что при организации сюжетно-ролевой игры, воспитатель должен играть вместе с детьми, на протяжении всего дошкольного детства и на каждом его этапе следует разворачивать игру таким образом, чтобы дети сразу «открывали» и усваивали новый, более сложный способ ее построения.

Марина Борисовна поделилась с коллегами, чтобы детям было интересней играть в сюжетно-ролевые игры, мы должны обогащать их представления о той сфере действительности, которую ребенок будет отображать в игре. Проводить наблюдения, сочинять с ребятами рассказы, беседовать об увиденном. Знакомится с людьми, их деятельностью, отношениями (кто, чем и почему занимается).

Как нам всем известно, ни одна сюжетно-ролевая игра не обходится без игрового материала. Для себя педагог выделила три типа игрового материала:

"Предметы оперирования"- это игрушки, имитирующие реальные предметы.

"Игрушки – персонажи"- это разного рода куклы, фигурки людей и животных.

"Маркеры (знаки) игрового пространства"— это игрушки, игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т. п.).

Марина Борисовна поделилась рекомендациями по организации Сюжетной игры в ДОО:

1. Использовать в своей работе принципы организации сюжетной игры в ДОО:

1 принцип. Воспитатель должен играть вместе с детьми.

2 принцип. Воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом этапе игру следует разворачивать так, чтобы дети сразу «открывали» и усваивали новый, более сложный способ ее построения.

3 принцип. Начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам – взрослому или сверстникам.

2. Реализовывать приемы руководства сюжетно-ролевой игрой: прямые и косвенные.

Прямые включают приемы непосредственного участия взрослого в совместной игре с детьми на правах партнера.

3. Для полноценного развития сюжетно-ролевой игры в любом дошкольном возрасте подход к ее организации должен быть комплексным, включать в себя следующие компоненты:

1. Ознакомление дошкольников с окружающим миром в процессе их активной деятельности.
2. Организация развивающей динамичной предметно-игровой среды.
3. Общение взрослого с детьми в процессе игры.
4. Интеграция в работе педагогов ДОУ.

Заведующий

Воспитатель



Т.М. Сулова

М.Б. Волотова

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
Детский сад комбинированного вида №34»
Бородинская ул., д.52, Краснодар, 350910, тел. (861) 232-83-20

ПРИКАЗ

07.09.2021 г.

№ 14 - М

О наставничестве в МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 34»

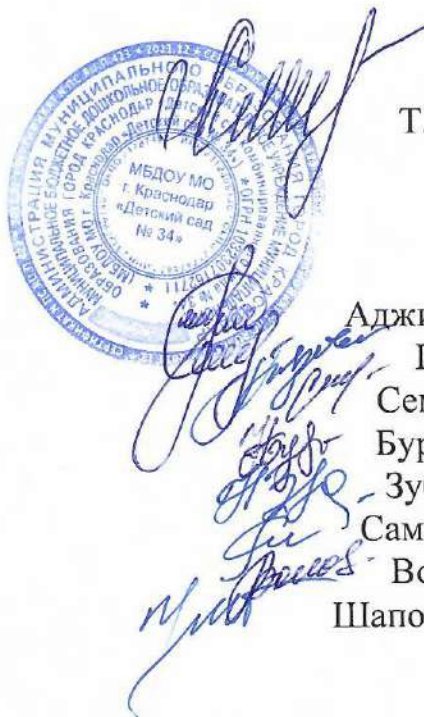
В соответствии с законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании», в целях обеспечения эффективной организации профессиональной адаптации молодых педагогов к воспитательно-образовательной среде и в целях оказания методической помощи

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Назначить наставниками молодых педагогов следующих:
 - Аджигитову Надежду Николаевну старшего воспитателя - наставником воспитателя Самойлову Жанну Олеговну;
 - Грязову Светлану Владимировну воспитателя - наставником воспитателя Семенову Юлию Владимировну;
 - Бурлакову Наталью Аркадьевну воспитателя - наставником воспитателя Зубакову Наталью Юрьевну;
 - Волотову Марину Борисовну воспитателя – наставником воспитателя Шаповаловой Юлии Игоревны.
2. Утвердить индивидуальный план работы с молодыми педагогами в срок до 08.09.2021 года. Ответственность возложить на старшего воспитателя Аджигитову Надежду Николаевну.

Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заведующий



Т.М. Суслова

С приказом ознакомлены:

Старший воспитатель

Воспитатель

Воспитатель

Воспитатель

Воспитатель

Воспитатель

Воспитатель

Воспитатель

Аджигитова Н.Н.

Грязова С.В.

Семенова Ю.В.

Бурлакова Н.А.

Зубакова Н.Ю.

Самойлова Ж.О.

Волотова М.Б.

Шаповалова Ю.И.

Отчет педагога – наставника

Ф.И.О. наставника: Волотовой Марины Борисовны

В настоящее время начинающему педагогу сложно адаптироваться в новых для него условиях практической деятельности. Сегодня система наставничества заслуживает самого пристального внимания, в ней отражена жизненная необходимость начинающего педагога получить поддержку опытного профессионала, который способен предложить практическую и теоретическую помощь на рабочем месте.

Являясь наставником начинающего педагога Шаповаловой Юлии Игоревны в 2021-2022 учебном году (на основании приказа № 14-М от 07.09.2021г. «О наставничестве в МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 34»), были определены цель и задачи работы с молодыми педагогами.

Цель работы: развитие профессиональных умений, навыков, знаний и интересов начинающего педагога.

Задачи:

1. Оказание методической и практической помощи начинающему педагогу в повышении уровня профессионального становления в организации образовательной и воспитательной деятельности;
2. Создание условий для формирования индивидуального стиля творческой деятельности молодого педагога;
3. Развитие потребности и мотивации в непрерывном самообразовании;
4. Формирование индивидуального стиля творческой деятельности, развитие профессиональных компетенций.

Основные принципы:

- принцип уважения и доверия к человеку;
- принцип целостности;
- принцип сотрудничества;
- принцип индивидуализации.

Основные направления работы:

- планирование и организация работы по рабочей тетради;
- планирование и организация воспитательной работы;
- работа с документацией;
- работа по самообразованию;
- контроль и руководство за деятельностью молодого педагога;
- психолого-педагогическая поддержка.

Прогнозируемый результат:

- умение планировать образовательную деятельность на основе творческого поиска через самообразование.
- становление молодого педагога как профессионала.

- повышение методической, интеллектуальной культуры педагога.
- умение работать с дошкольниками на основе изучения личности ребенка.
- умение проводить индивидуальную работу.

Формы работы:

- индивидуальные консультации;
- посещение образовательной деятельности;
- Мастер-классы, семинары, деловые игры;
- разработка проектов.

Основные виды деятельности:

- Организация помощи в овладении педагогическим мастерством через изучение опыта других педагогов.
- Посещение образовательной деятельности начинающего педагога.
- Привлечение к подготовке педагогических советов, семинаров, конференций, к работе в подготовке материалов из опыта работы для методических объединений.
- Организация разработки молодым педагогом дидактических материалов, картотек.

С молодым педагогом были проведены вводные встречи, анкетирование для определения потенциала и направлений развития, тренинги, создан дневник молодого педагога, в нем педагог указал свои трудности, профессиональные интересы.

По итогам анкетирования и совместной работы определили план работы. Были проведены консультации и практические встречи по выявленным вопросам. Оказана помощь в интересующих направлениях. Организованы консультации по актуальным вопросам, даны рекомендации, наглядный материал.

В течении года организованы посещения образовательной деятельности, созданы творческие мастерские на которых освещены способы применения ИКТ.

Начинающий педагог научился работать в команде, проведены тренинги на создание комфортных отношений в коллективе.

В течении года педагог – наставник посещал образовательную деятельность, оказывал помощь. Проводились консультации по составлению плана, самоанализа и определению дальнейшей траектории развития. Были проведены совместные мероприятия молодого педагога со специалистами под контролем педагога – наставника. Разработаны наглядный материал, методические пособия для размещения в ЦОР и к участию в конкурсах.

Подведены итоги по окончанию работы с использованием критериев отслеживания результатов. Выявлены профессиональные затруднения и успехи, намечены цели и задачи.

Вывод: Период адаптации начинающего педагога прошел успешно. Шаповалова Ю.И. хорошо владеет методами и средствами обучения, грамотно и оперативно ведет документацию, проводит мероприятия. Юлия

Игоревна сложила доверительные отношения в группе детей, сделала родителей своими союзниками. Начиная педагог правильно организует образовательную деятельность, активно принимает участие в мероприятиях, имеет мотивацию на профессиональный успех, активна, адаптирована, увлечена. Молодой педагог ведет активную работу с родительской общественностью, работает по плану самообразования. В педагогическом коллективе сложились доброжелательные отношения.

Молодой педагог прошла на курсы повышения квалификации в ООО «Межрегиональная Академия Профессионального Роста» (ООО «МАПР») в объеме (72 часа)

Рекомендации: Продолжать овладевать теоретическими знаниями и практическими навыками для совершенствования педагогической грамотности. При подготовке к организованной образовательной деятельности активнее использовать предварительную работу, игровые приемы, проблемные ситуации и электронные ресурсы. Повышать свой профессиональный рост. Необходимо принимать участие в обогащении развивающей предметно-пространственной среды группы дидактическим материалом в соответствии с принципом ФГОС ДО. Проявлять заинтересованность, творческий подход, компетентность во всех образовательных областях.

06.06.2022г.

Воспитатель
МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 34»

 М.Б. Волотова